

PAESAGGI E NATURE MORTE DI CLASSICI MODERNI

31 marzo - 20 maggio 2017

SILENZIO! PARLANO LE COSE!



I paesaggi di Maurice de Vlaminck e di Giorgio Morandi con le nature morte di Georges Braque e Pablo Picasso sono i protagonisti della sesta puntata del ciclo "L'arte in una stanza".

Dopo aver osservato le caratteristiche di questi due generi pittorici, si lasceranno parlare "cose" solitamente mute, cioè gli oggetti della quotidianità che gli artisti conservano negli studi e da cui traggono ispirazione per i loro quadri: bottiglie, scodelle, cestini, fiori, frutta, carte da gioco, chitarre, barattoli, pipe, vasi e così via, oltre ai tradizionali strumenti del mestiere.

Come sono rappresentate sulla tela? Sono appoggiate a un tavolino, su una mensola, su un caminetto? Non sono mai disposte casualmente, ma secondo un ordine che l'artista stabilisce sulla base delle sue idee compositive: per variazioni cromatiche, per valore simbolico, per questioni dimensionali, per ragioni affettive.

E infine (ma un po' di mistero ci vuole!)... tante cose "famosse" entreranno a far parte delle composizioni dei piccoli artisti al lavoro nell'atelier della Fondazione Pasquinelli.

**DURATA: UN'ORA E MEZZA, LA MATTINA DALLE 9:30 ALLE 11:00
ENTRATA LIBERA SU PRENOTAZIONE (OBBLIGATORIA)**

Per prenotazioni: didattica@fondazionepasquinelli.org
oppure 3481946932 (lunedì - venerdì, 9:00 - 13:00 e 14:00 - 16:00)

www.fondazionepasquinelli.org