FONDAZIONE
PASQUINELLI

MESPOLO

MAGNIFICHE ILLUSIONI

05.10 2026 | 28.01 2027

CONFERENZE
E LABORATORI

Con il patrocinio di

Regione Lombardia

PATROCINIO
Comune di Milano

Di formazione accademica e universitaria, dagli anni sessanta **Ugo Nespolo** (Mosso, Biella, 1941) è impetuoso interprete di una scena artistica e culturale in ebollizione, aperta a ogni possibilità. Esplora territori diversi, mettendo il gusto del lavoro a regola d'arte al servizio d'invenzioni ironiche, dissacranti, intelligenti. Dipinge, gira film sperimentali, costruisce puzzles colorati, ricama, inventa giochi, partecipa a provocatorie performance, progetta scenografie e costumi teatrali; usa materiali sia poveri, legno e carta, sia pregiati come lacca, avorio, ebano, ma anche plastiche e strumenti meccanico-tecnologici.
Il principio di montaggio - senza nessuna gerarchia tra quanto mette insieme – è il basso continuo di un'immaginazione a piede libero.
La mostra – che si conclude nel grande quadro del 2025 **Lest I Forget**, inedito – fa seguire al concettualismo degli inizi i puzzle, una selezione di sculture, maquette per scenografie teatrali, disegni e film, visibili in una saletta dedicata.

Pensiero e tecnica
Ciclo di conferenze

Quattro conferenze con proiezioni presenteranno le principali linee di sviluppo dell'opera di Ugo Nespolo dagli inizi a oggi, approfondendo in modo particolare tre aspetti: la pionieristica cinematografia sperimentale, la fusione di arte e artigianato nella ceramica e le suggestioni dalla poesia in sculture e dipinti.

Antonello Negri illustrerà la coerenza dell'opera complessiva di Nespolo: in apparenza estremamente diversificata – sia nelle soluzioni di stile, sia nella tecnica – in realtà tenuta insieme dal filo sotterraneo di una logica precisa, in autonomia dalle tendenze dominanti.

A lungo direttore del Museo del cinema di Torino, **Ugo Nespolo** non è soltanto un raffinato cinefilo ma un filmmaker attivo sin dalla metà degli anni Sessanta: sarà egli stesso a introdurre questo aspetto della sua multiforme attività, documentato in mostra da una selezione di film storici.

Nel Novecento le fornaci di Albissola hanno attratto artisti di tutto il mondo, da Arturo Martini a Lucio Fontana, da Asger Jorn a Ugo Nespolo; della sua specifica esperienza, presentata in una recente mostra, parlerà **Luca Bochicchio**, direttore scientifico del Museo della Ceramica di Savona e docente dell'Università di Verona.

Gianni Turchetta, professore di Letteratura italiana contemporanea all'Università di Milano, ha dedicato un volume alla "vita oscura e luminosa" di Dino Campana al quale Nespolo si è ispirato per una scultura. Da questo spunto Turchetta racconterà i nessi tra arte e poesia in Nespolo.

1 / LA LOGICA DI UN ARTISTA
Antonello Negri – martedì 13 ottobre 2026, ore 18.30

2 / IL MIO CINEMA
Ugo Nespolo – martedì 10 novembre 2026, ore 18.30

3 / FUOCO RITROVATO
Luca Bochicchio – giovedì 3 dicembre 2026, ore 18.30

4 / "COME FARE COSE CON LE PAROLE": CITAZIONI E MONTAGGI POETICI NELLE OPERE DI UGO NESPOLO
Gianni Turchetta - martedì 12 gennaio 2027, ore 18.30

Ubu Roi
2024, monumento gonfiabile,
400 x diam. 290 cm

giocare con arte.

DIDATTICA

La sezione didattica offre ai bambini dai 6 ai 10 anni la possibilità di avvicinarsi all'arte divertendosi.

PER LE SCUOLE PRIMARIE

Fatto a pezzi

Ubu Roi, una grande scultura gonfiabile – ironico omaggio pop ad Alfred Jarry, padre della patafisica, la "scienza delle soluzioni immaginarie" - ci invita a conoscere l'artista: chi è Nespolo? Pittore, regista, illustratore, scultore, ceramista, fotografo, scenografo: impossibile racchiuderlo in una sola definizione. Nespolo è Nespolo. Durante la visita, i bambini conosceranno il suo "magnifico" universo dove i pezzi si scompongono, incastrano e ricompongono come in un puzzle di forme e colori e sperimenteranno alla fine un "incastro" personale.

Da lunedì a giovedì ore 10.00-11.30 e 14.00-15.30

PER BAMBINI E FAMIGLIE

Semplicissimo: è fatto a mano!

Durante la visita i bambini scopriranno gli inizi del percorso artistico di Nespolo tra girandole, triangoli e trapezi, sagome multicolori di mani ritagliate, cestini di vimini da cui spuntano fasci di cannette e anche un sole gigante tracciato con la macchina per le strisce pedonali... tante idee per realizzare una o più "opere" alla Nespolo da portare a casa.

sabato 24 ottobre 2026 ore 16.00/17.30
sabato 21 novembre 2026 ore 16.00/17.30
sabato 12 dicembre 2026 ore 16.00/17.30

sabato 23 gennaio 2027 ore 16.00/17.30
ARTISTI PER UN GIORNO
a cura dell'Accademia Teatro alla Scala,
con Lisa Gallotta

ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Entrata libera su prenotazione obbligatoria
didattica@fondazionepasquinelli.org oppure T. 02 45409551

Fondazione Pasquinelli nasce nel 2011 per onorare la memoria di Francesco Pasquinelli, imprenditore milanese con una forte passione per la cultura, una profonda conoscenza della musica e dell'arte, di cui fu attento collezionista. La Fondazione continua questo suo cammino, ampliandone l'aspetto sociale – al quale Francesco Pasquinelli fu particolarmente sensibile – e promuovendo attività di formazione e di educazione rivolte soprattutto ai giovani e agli anziani.
In campo musicale, la Fondazione ospita, negli spazi di Corso Magenta, il presidio lombardo del Sistema delle Orchestre e dei Cori Giovanili e Infantili in Italia, fortemente voluto dal Maestro Abbado: in quest'ambito nel 2013 è stata fondata la Pasquinelli Young Orchestra per bambini dagli 8 ai 12 anni.
Anche le mostre d'arte rispondono al desiderio, non solo divulgativo, di raggiungere un pubblico giovane, soprattutto i bambini delle scuole primarie, contribuendo alla loro formazione e sensibilizzazione "al bello". Grazie all'offerta di laboratori artistici e musicali, i piccoli alunni sono stimolati alla partecipazione attiva mediante giochi, confronti o esperienze immersive per esprimere le loro emozioni e incoraggiare la loro creatività e curiosità.

Orari della mostra:
da lunedì a giovedì 15.30-19.30

dalle 11.00 alle 18.00 nei seguenti sabati
24 ottobre 2026 - 21 novembre 2026 - 12 dicembre 2026 - 23 gennaio 2027

Ingresso libero

FONDAZIONE FRANCESCO PASQUINELLI ETS
Corso Magenta 42 - 20123 Milano - T. 02 4540 9551 - info@fondazionepasquinelli.org
www.fondazionepasquinelli.org