

# MEMO MI

## LA MEMORIA DI MILANO

---

Proiezione del documentario e tavola rotonda per i tre anni di memoMI  
Giovedì 26 Gennaio, ore 18:00  
Fondazione Pasquinelli

# MEMOMI

## LA MEMORIA DI MILANO

### COS'È MEMOMI

**memoMI** è una web-TV gratuita, un progetto senza scopo di lucro con finalità educative e culturali, realizzato da **Associazione Chiamale Storie** con il sostegno della **Fondazione Pasquinelli**. Un grande archivio della memoria con oltre **250 documentari** che hanno come tema **Milano, la sua storia, la sua memoria**. Dai grandi personaggi del passato alle piccole storie poco conosciute, passando per i protagonisti del Novecento, i quartieri, i musei, i monumenti, le chiese. Un progetto, nel suo genere, **unico in Italia**.

Collegandosi al sito [www.memomi.it](http://www.memomi.it), si possono scegliere le **aree tematiche**, come la storia, l'architettura, lo spettacolo, oppure inserire una **parola chiave**, come, un nome, un luogo, un evento. O ancora, seguire i **percorsi** che memoMI propone, come la Milano d'autore, la Milano dei fotografi, la Milano segreta e molto altro.

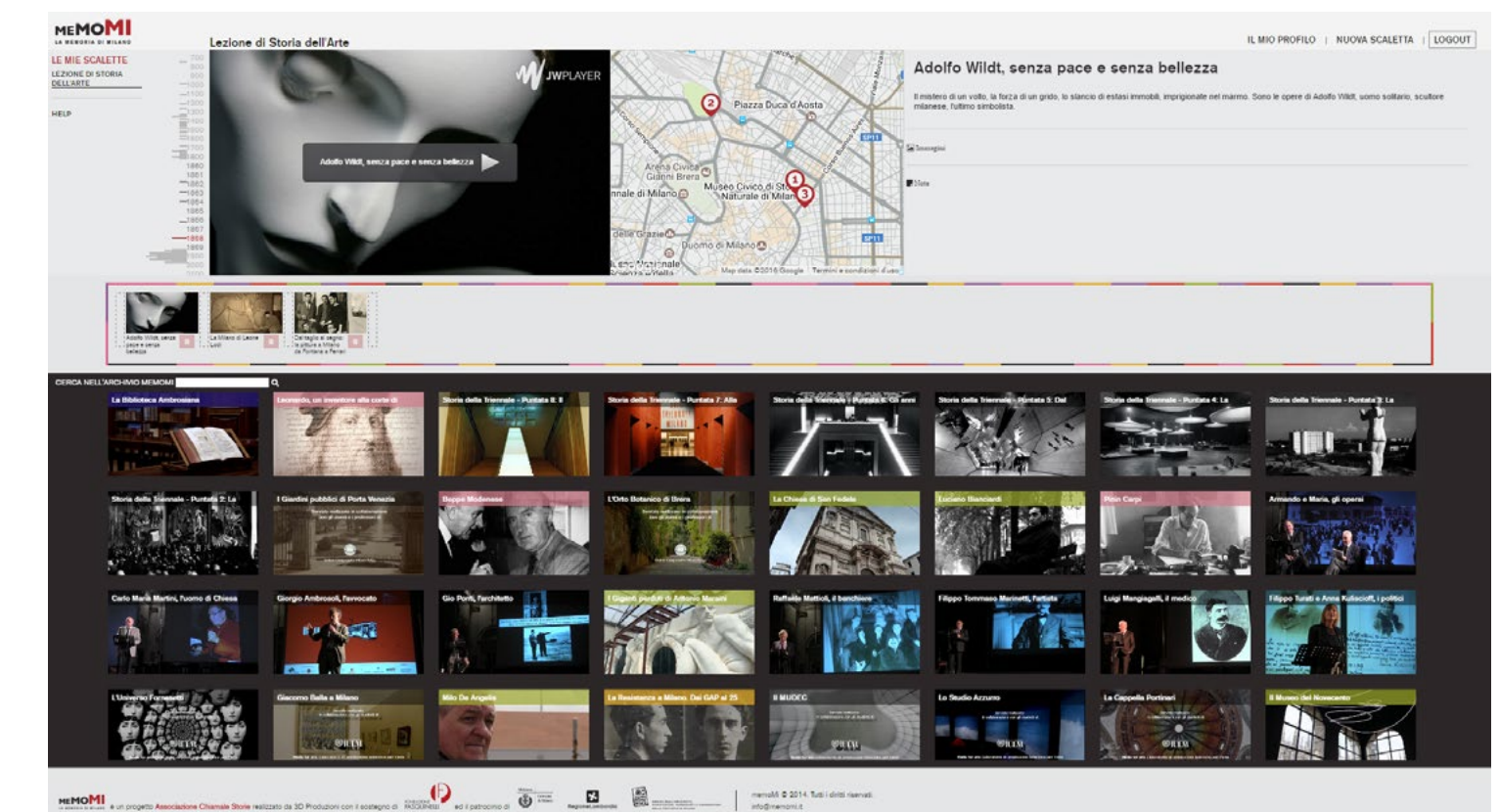
memoMI offre una **sezione del sito dedicata alle scuole**, che permette a studenti e insegnanti di registrarsi, creare e salvare uno o più palinsesti personalizzati da usare come supporto alle lezioni o per l'approfondimento a casa.

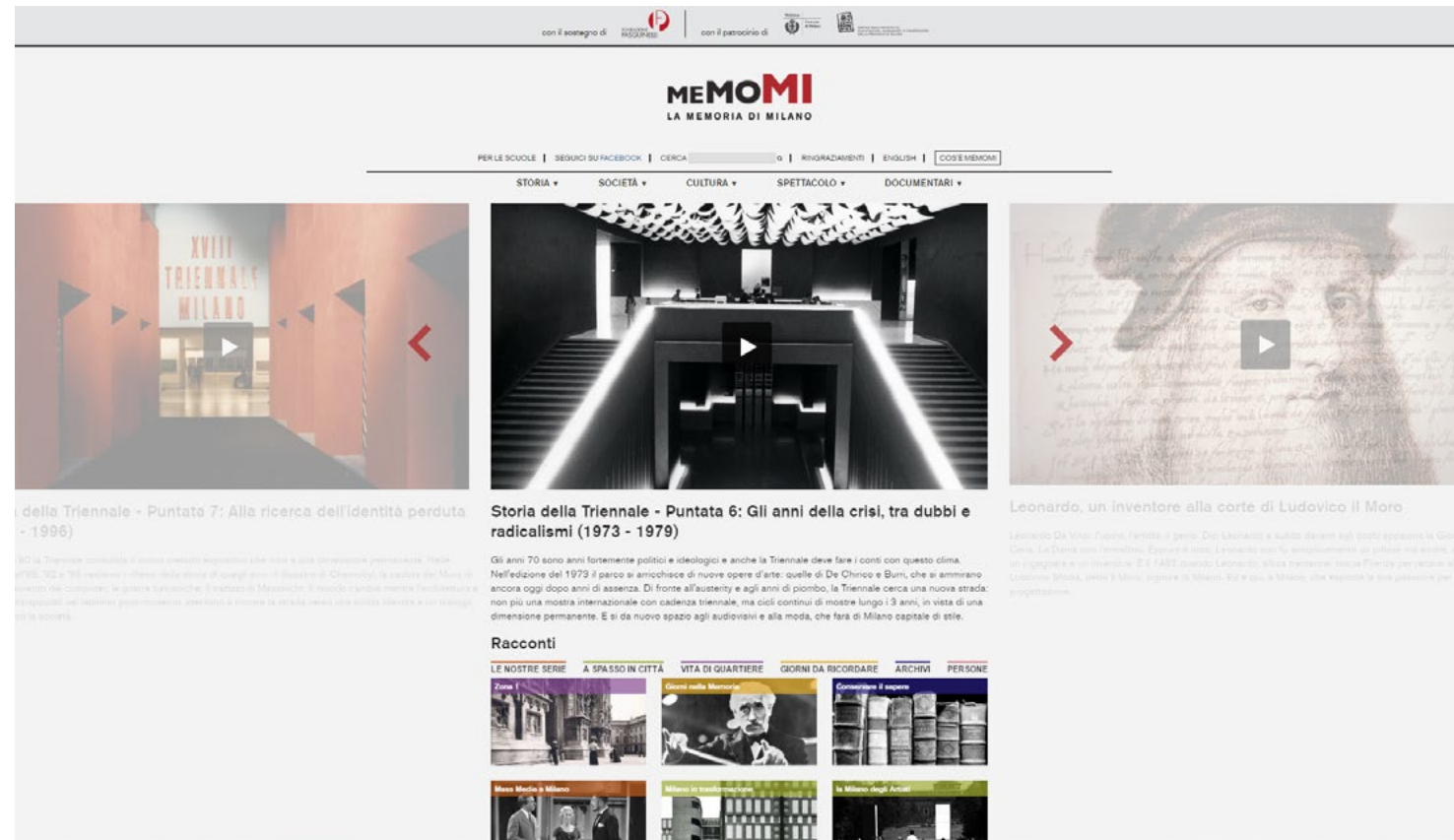
## ASSOCIAZIONE CHIAMALE STORIE

**Chiamale Storie** è un'associazione culturale senza scopo di lucro, nata con l'intento e l'impegno sociale di promuovere e diffondere la cultura, che considera elemento essenziale di educazione, crescita della persona e miglioramento della qualità della vita. Per il perseguimento dei propri fini istituzionali, Chiamale Storie sostiene e sviluppa la cultura attraverso l'utilizzo di tecnologie digitali e la realizzazione di gallerie e archivi virtuali, favorendo iniziative per il recupero della memoria storica e culturale del nostro paese. L'associazione organizza e gestisce convegni, conferenze, incontri, mostre e rassegne e svolge attività editoriali e di pubblicazione.

Chiamale Storie ha un'attenzione particolare verso i giovani, cui sono rivolte iniziative mirate, e alle persone svantaggiate, in ragione di condizioni fisiche, psichiche, economiche, sociali o familiari, incentivando l'aggregazione spontanea, la comunicazione e la libera espressione.

Per questi motivi Chiamale Storie si è fatta promotrice di **memoMI**, il sito web che racconta la memoria di Milano.





**MEMOMI OGGI**

Abbiamo organizzato una tavola rotonda per raccontare il lavoro svolto fino ad oggi da memoMI, per mostrarvi in anteprima i lavori realizzati con le scuole lo scorso anno e per presentare i nostri progetti presenti e futuri. L'abbiamo organizzata alla [Fondazione Pasquinelli](#), perchè e grazie al suo sostegno che esiste memoMI. Che può contare anche sulla collaborazione dei tanti archivi che hanno messo a disposizione il loro materiale, in primis **l'Archivio Storico dell'Istituto Luce – Cinecittà**.



**MEMOMI PER LE SCUOLE LO SCORSO ANNO**

**Elementari e medie:** tre documentari per tre giardini di Milano, in collaborazione con l'**ICS Milano Spiga**. **I Giardini Pubblici di Porta Venezia, l'Orto Botanico di Brera** e il **Giardino dei Giusti di Milano**. **Università:** memoMI ha tenuto presso lo **IULM** un Laboratorio di Produzione Televisiva per l'arte. Dei progetti a cui hanno lavorato gli studenti, sei sono diventati parte del palinsesto online di memoMI.



**MEMOMI PER LE SCUOLE QUEST'ANNO**

Quest'anno tocca alle superiori. Gli studenti del **Liceo Classico Manzoni** lavorano a due documentari, alla scoperta di due importanti comunità straniere di Milano. Quella svizzera, la prima a radicarsi in città, e quella cinese, perchè la Chinatown milanese è una delle più antiche d'Europa.



## MEMOMI PER LE SCUOLE NEL 2015-2016

Protagonisti, i ragazzi delle elementari e delle medie, che come giovani reporter, divisi in gruppi, hanno guidato le nostre troupe, condotto le interviste, raccontandoci anche in prima persona i frutti delle loro ricerche e le loro riflessioni.



## 1938: ARRIVEDERCI RAGAZZI - LA SCUOLA INTERROTTA DI VIA SPIGA

Nel 1938: il regime fascista adotta le leggi razziali, per gli ebrei non è più possibile frequentare le lezioni insieme agli altri bambini e vengono relegati a sezioni pomeridiane. Finché nel '43 anche in Nord Italia è emanato l'ordine di deportazione. Molti ebrei finiscono ad Auschwitz, altri si salvano, fuggendo in Svizzera con le loro famiglie. Abbiamo incontrato quattro di questi sopravvissuti che, per un periodo, frequentarono proprio la scuola di Via della Spiga nelle sezioni speciali, e abbiamo ascoltato la loro testimonianza, prima di fare visita al Giardino dei Giusti, il luogo dedicato alla memoria di chi ha scelto il bene in ogni epoca e luogo.



### GIARDINI DI PORTA VENEZIA

Gli scolari della scuola primaria Statale Via della Spiga, nei panni di piccoli reporter, ci portano alla scoperta dei Giardini pubblici di Porta Venezia. Per svelarci i racconti più curiosi, che narrano di grandi uomini del passato, piante secolari e degli animali esotici che popolavano dello Zoo di Milano.



### ORTO BOTANICO DI BRERA

Gioiello nascosto di grande valore storico e naturalistico, l'Orto Botanico di Brera fu istituito nel 1774 per volere dell'Imperatrice Maria Teresa d'Austria. Un luogo che gli alunni della scuola media ICS Milano Spiga hanno deciso di esplorare, muniti di microfono, telecamera, e tanta curiosità.



### IULM

Sei servizi realizzati dagli studenti del Laboratorio di Produzione Televisiva per l'Arte e diventati parte del palinsesto online di memoMI: La Cappella Portinari, l'Universo Fornasetti, Giacomo Balla a Milano, il MUDEC, la Fondazione Prada e lo Studio Azzurro.



## MEMOMI PER LE SCUOLE NEL 2016-2017

Per capire fino in fondo Milano, serve raccontare anche la storia dei nuovi milanesi, delle **grandi comunità straniere** che nel corso dei decenni si sono consolidate in città.

Due di queste comunità, quella svizzera e quella cinese, sono particolarmente significative. Gli **svizzeri** sono stati fino agli anni '80 la principale comunità straniera in città, grazie anche alla vicinanza geografica, e fin in dagli inizi del XX secolo hanno contribuito allo sviluppo economico, sociale e culturale di Milano, da Ulrico Hoepli a Giulio Richard, passando per Ugo Rietmann, uno dei fondatori dell'Inter Football Club.

Quella **cinese**, d'altro canto, pur essendo meno antica, è la più caratteristica e riconoscibile tra le comunità straniere di Milano. E ha dato vita, a partire dagli anni '90, ad una vera e propria Chinatown nella zona di via Paolo Sarpi, un quartiere ormai caratterizzato da un melting-pot culturale tra Cina e Italia ricco di storie, aneddoti, vicende umane e spunti di riflessione.

Due comunità per altrettanti documentari, a cui memoMI sta lavorando con una classe di quarta superiore del **Liceo Ginnasio Statale Alessandro Manzoni**.



Realizzato da

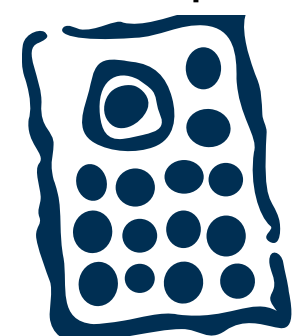
ASSOCIAZIONE  
**CHIAMALE STORIE**

con il sostegno di



FONDAZIONE  
PASQUINELLI

con il patrocinio di



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,  
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI MILANO

e la collaborazione di



## CONTATTI

[info@memomi.it](mailto:info@memomi.it)  
[www.memomi.it](http://www.memomi.it)

[info@chiamalestorie.org](mailto:info@chiamalestorie.org)  
[www.chiamalestorie.org](http://www.chiamalestorie.org)